

Programación General Anual (PGA) 2025–2026



“Música que une generaciones.”

1 de octubre de 2025 – 19 de junio de 2026

1. Introducción y Contexto

La PGA es el eje central de planificación anual que articula la organización y el funcionamiento pedagógico y administrativo de la Escuela de Música de Torrefiel. Como instrumento educativo clave, permite traducir el Proyecto Educativo de la Sociedad Musical en concreciones operativas para el curso académico. Esta planificación garantiza un desarrollo coherente, adaptado a la comunidad del barrio de Torrefiel, con un carácter flexible que puede revisarse y ajustarse durante el año escolar.

Ubicada en un entorno culturalmente dinámico, con una comunidad diversa y retos sociales, esta escuela actúa no sólo como un espacio de formación musical, sino también como un motor de cohesión y desarrollo comunitario.

2. Objetivos Generales del Curso

1. Fomentar la integración generacional a través del aprendizaje musical compartido.
2. Asegurar una formación musical accesible, inclusiva, de calidad y adaptada al contexto del barrio.
3. Promover una identidad colectiva mediante las agrupaciones musicales.
4. Visibilizar y consolidar al barrio de Torrefiel como referente de actividad cultural comunitaria.

3. Oferta Educativa

- **Enseñanzas Elementales (4 cursos)** con clases individuales de instrumentos (saxofón, metales, percusión, etc.) y Lenguaje Musical.
- **Talleres especiales:** Jardín Musical (3–5 años) y Música para Adultos.
- **Agrupaciones musicales:**
 - Grupo de Música Moderna
 - Banda Allegro (juvenil)
 - Banda Andante (iniciación instrumental)
 - Coro
 - Batucada

4. Organización y Coordinación

- **Junta Directiva de la Sociedad Musical:** órgano de gobierno responsable de la toma de decisiones estratégicas.
- **Dirección de la escuela:** responsable pedagógico-administrativo.
- **Profesorado especializado:** ejecutores principales del plan educativo.

5. Infraestructuras y Recursos

- **Instalaciones:** 2 aulas insonorizadas, 1 aula grande (en adaptación), oficina de recepción y aseos diferenciados.
- **Recursos:** Pianos, instrumentos de percusión, instrumentos infantiles, material bibliográfico, pupitres, pizarra digital, televisores y equipos de sonido.

6. Metodología y Atención a la Diversidad

- Clases individuales centradas en técnica, autonomía y disciplina.
- Clases colectivas orientadas a la expresión, ritmo, lectura y trabajo en grupo.
- Apoyo mediante herramientas digitales y recursos audiovisuales, garantizando una metodología inclusiva y flexible.

7. Actividades Complementarias y Extraescolares

- **Audiciones:** durante el segundo y tercer trimestre.
- **Fiestas y celebraciones:** Halloween, Fallas y Santa Cecilia, reforzando el vínculo entre la escuela y la comunidad local.

8. Evaluación y Seguimiento

- Evaluación continua con herramientas como registros de observación, rúbricas, grabaciones y autoevaluaciones.
- Criterios: desempeño técnico, actitud, progresión en repertorio, participación grupal y compromiso.
- El seguimiento permite ajustes pedagógicos en tiempo real.

9. Calendario General

Periodo	Actividades principales
Octubre–Diciembre	Inicio de curso, celebración de Halloween y Santa Cecilia. Concierto de Navidad.
Enero–Marzo	Clases en curso, audiciones y Fallas.
Abril–Junio	Vacaciones Semana Santa, exámenes finales y audición fin de curso.

10. Anexos

- Calendario detallado para el curso.

ANEXO

2025-2026		PLANIFICACIÓN ANUAL								
OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO		
1 INICIO CLASES	1	1	1	1	1	1	1	1 EXÁMENES		
2	2	2	2	2	2	2	2	2		
3	3	3	3	3	3	3	3	3		
4	4	4	4	4	4	4	4	4		
5	5	5	5	5	5	5	5	5		
6	6	6	6	6	6	6	6	6		
7	7	7	7	7	7	7	7	7		
8	8	8	8	8	8	8	8	8		
9	9	9 CLAUSTRO	9	9	9 EXÁMENES	9	9	9		
10	10	10	10	10	10	10	10	10 CLAUSTRO		
11	11	11	11	11	11	11	11	11		
12	12	12	12	12	12	12	12	12		
13	13	13	13	13	13	13	13	13		
14	14	14	14	14	14	14	14	14		
15	15	15 ENTREGA DE NOTAS	15	15	15	15	15	15 AUDICIONES Y ENTREGA NOTAS		
16	16	16	16	16	16	16	16	16		
17	17	17	17	17	17	17	17	17		
18	18	18	18	18	18	18	18	18		
19	19	19	19	19	19	19	19	19 FIN CLASES		
20	20	20	20	20	20	20	20	20		
21	21	21	21	21	21	21	21	21		
22	22	22	22	22	22	22	22	22		
23	23	23	23	23	23	23	23	23		
24	24 EXÁMENES	24	24	24	24	24	24	24		
25	25	25	25	25	25 CLAUSTRO	25	25	25		
26	26	26	26 AUDICIONES	26	26 ENTREGA DE NOTAS	26	26	26		
27	27	27	27	27	27	27	27	27		
28	28	28	28	28	28	28	28	28		
29	29	29	29	29	29	29	29	29		
30	30	30	30		30	30	30	30		
31		31	31		31		31			